

ASSOCIATION ANDRE ROUSSEL

VISITE DE LA FONDATION BLACHERE SITUEE A APT, LE 28 MAI 2011

Etaients présents : Marie-Louise CORCOLES
Gilbert LEGUAY
Sandy WIERZBINSKI
Florence PACCIONI

Dans le cadre de notre déplacement à la Fondation BLACHERE, nous avons été très agréablement accueillies Marie-Louise, Sandy et moi chez M. et Mme LEGUAY.

La rencontre avec les membres de la Fondation nous a permis de faire connaissance avec la directrice, le directeur artistique et un des administrateurs, qui nous ont exposé la philosophie de la Fondation.

La Fondation crée des partenariats avec des entreprises afin de soutenir des artistes africains qui sont sélectionnés notamment lors de biennales comme à Bamako.

Les artistes (photographe, sculpteur...) sont invités en résidence à Apt et bénéficient de formation pendant plusieurs mois (ex : école de photographie à Arles), ont à leur disposition du matériel et sont notamment conseillés pour mettre en valeur leurs œuvres.

Il existe deux types de résidence : résidence de création et résidence d'accrochage.

L'Association André Roussel privilégie la résidence de création qui permet de suivre l'évolution d'un artiste. A ce sujet, le conseil d'administration se réunira pour retenir éventuellement un des trois artistes présentés lors de notre rencontre avec les membres de la Fondation.

Présentation des trois artistes :

- Nereus Patrick Cheo : originaire du Cameroun, il est plasticien, vit et travaille à Yaoundé. Il coordonne avec des associations des projets artistiques autour de l'environnement et initie les orphelins et enfants des rues aux arts plastiques

- Titos Mabota : originaire du Mozambique, il réalise des sculptures et installations à partir de matériaux de récupération qu'il récupère dans les rues de sa ville
- Serge Alain Nitegeka : originaire du Burundi, il est plasticien et réalise des installations in situ en fonction des endroits où il crée.

La Fondation Blachère soutient également des artisans africains en achetant pour la boutique, des objets réalisés à partir de matériaux de récupération.

Nous avons proposé à la Fondation qu'elle contacte Patrick Balma artisan bronzier à Ouagadougou que nous avons rencontré Marie-Louise et moi lors de notre séjour au Burkina Faso/Bénin en novembre 2009.

L'esprit de la Fondation Blachère est donc en accord avec l'objet de notre association.

Après approbation par le conseil d'administration, les fonds qui seront donc alloués permettront de soutenir un résident. Pour information, un séjour à la Fondation d'une durée de 3 à 6 semaines correspond à un budget d'environ 5 à 7.000 Euros. Cela englobe notamment les frais de voyage, l'hébergement, la nourriture, la mise à disposition du matériel, la formation dispensée.

La secrétaire / Florence PACCIONI